

GÜLCE

İlknur KURUHALİLOĞLU



Mona Roza,

siyah güller, ak güller

Gülce'nin gülleri...

Okul bahçesinde güller ...

Sarı, ak, pembe, siyah güller.

Hayır. Meşhur güllerinden bahsetmiyorum Gülce'nin. Kız çocuklarından, yüzlerinde sağrılar taşıyan, diken diken kalkanları olan güçlü, memleketin gül bahçesinden bir demet kız çocuğundan bahsediyorum. Üzerlerinde çiğ damlaları. Ve yazın yeni kalktığı ne kadar da belli yüzlerinden. Sıyrılmışlar olanca güçleriyle. İşte renklerinden hiç birşey kaybetmeyip.

Masal okuyorum onlara gül rengi çarşafar üstünde olanca güleçlikleriyle "abla bize daha önce hiç masal okuyan olmadı" diyorlar. Doğru ya, bana da İlkyar okudu ilk masalımı. Masal boyunca Yibo'da kikir kikir güldüğümüz, korktuğumuz, yastığa boğulup ağladığımız geceler usulca giriyor aklıma. Yatılı okul kardeşliği. Siz de bir gün kendi masalınızı yazın diyorum. Çoktan uyumuşlar kıvrılıp içlerine gonca gibi.

Sabah oluyor, güneş ayva mevsimine çağırıyor olmalı gülleri. Eteklerindeki alıp hafifletmek istiyorum. Körpeleriyle şarkılar söylüyoruz. "Abla" diyor Melek "siz ne güzel öğretmenlersiniz"...

Yibo deyince aklıma gelen ilk şeylerden birini "Çölüm Çömbeleği" oynayalım diyorum kimse bilmiyor. Unutmamak için oynuyoruz. Sonra yağ satarım,



arkamızda ayışığı,

bezirganbaşı, ip atlama.

Ya Sevda'nın perdeli, gizlediği, dumanlı sesi. İlk defa sahneye çıkacak o.
Başarı ödüllerinde yine onu görüyorum.

*''Al gözümde yaşları
gün gelir kurutursun ''*

İkinci projemdeki üçlü geliyor aklıma. Kaset çıkarıp dünyayı dolaşmak istiyordu onlar. Şarkı yazıyorlardı sığır yanında. Hele müzik aleti olmadan çıkardıkları parçayı duysanız. Bu ülkenin Çoban Hüseyinleri diyorum sanatçı da olacak.



Bir yolculuk daha bitiyor. Bu yolun gül bahçesine varan kısmından başına, suyun aktığı yere gelmek beni hep bambaşka duygulandırıyor. İLKİYAR'da olmak öyle temiz ve masum. Öyle geçmişimden bir şey ki mahcubiyetim her daim artıyor.

Tarifi imkansız ama geriye dönüp baktığımda şu tüm saçma işlerim, yorgunluklarım arasında diyorum İLKİYAR, belki de avuçladığım bir ab-ı hayat ki solgun güller, çocuklar kana kana içsin diye.

İlknur KURUHALİL
Boğaziçi Üniversitesi
Türk Dili ve Edebiyatı 1

Nasıl Yardım Edebilirsiniz?



1. İLKİYAR web sitesinden kredi kartınızla bağış yapabilirsiniz www.ilkıyar.org.tr/nasilyardimederim/kredikarti bağlantısıyla İş Bankası üzerinden güvenle bağışınızı gerçekleştirebilirsiniz.
2. İLKİYAR'larımızın geleceğine güzellikler katmak, onlara bir kitap hediye etmek, belki anısını yaşatmak istediğiniz bir büyüğünüz, bir yakınınız için kitaplık kurulmasını desteklemek, belki de daha fazlası için aşağıda bilgileri sunulan hesaplar aracılığıyla bağış yapabilirsiniz.

Hesap Sahibi : İLKİYAR
Türk Lirası Hesabı (IBAN) : TR26 0006 4000 0014 2290 7069 68
Avro (Euro) Hesabı (IBAN) : TR92 0006 4000 0024 2293 5074 26
Dolar Hesabı (IBAN) : TR91 0006 4000 0024 2293 5762 17
Türk Lirası Hesabı (IBAN) (*): TR46 0006 2000 3030 0006 2994 01
(*): ilk 3 hesap İş Bankası ODTÜ şubesinde,
son hesap Garanti Bankası Boğaziçi Üniversitesi şubesinde açılmıştır.

Önemli Not: Bağışınızın açıklama kısmına "Adınızı, Soyadınızı, E-posta ve/veya Cep telefonu numaranızı" yazmanızı önemle rica eder, desteğiniz için teşekkür ederiz.

ABD'den bağışlarımızı TPF aracılığı ile topluyoruz. ... Vergi iadesi formu e-posta ile adresinize yollanıyor. Bir defalık veya düzenli bağış için bağlantı adresi: -yeni adres-

- <https://www.classy.org/campaign/ILKIYAR/c164385>

3. E-postalarınızda www.ILKIYAR.org.tr bağlantı vererek, izlenimlerimizi arkadaşlarınızla paylaşarak İLKİYAR'ın tanınırlığını arttırabilirsiniz. Arkadaşlarınızın e-posta adreslerini bizlere (ILKIYAR.yonetim@gmail.com) göndererek üyelik sistemimize dâhil olmalarını ve bu izlenimleri almalarını da sağlayabilirsiniz.

Önemli Not: İLKİYAR izlenimlerindeki ve resmi sitesindeki resimlerin izinsiz kullanılmadığını hatırlatır, göstereceğiniz hassasiyet için teşekkür ederiz.